

# 「敘事創作微學程」規劃書

106 學年度第 1 學期第 3 次教務會議新訂通過(106.12.07)  
106 學年度第 2 學期第 2 次教務會議修訂通過(107.05.17)  
107 學年度第 1 學期第 3 次教務會議修訂通過(107.12.06)  
107 學年度第 2 學期第 2 次教務會議修訂通過(108.05.16)  
108 學年度第 2 學期第 2 次教務會議修訂通過(109.05.13)  
109 學年度第 1 學期第 4 次教務會議修訂通過(109.12.09)  
109 學年度第 2 學期第 2 次教務會議修訂通過(110.05.19)  
110 學年度第 1 學期第 2 次教務會議修訂通過(110.12.10)  
110 學年度第 2 學期第 2 次教務會議修訂通過(111.05.18)  
111 學年度第 1 學期第 3 次教務會議修訂通過(111.12.06)  
111 學年度第 2 學期第 4 次教務會議修訂通過(112.05.17)  
112 學年度第 1 學期第 4 次教務會議修訂通過(112.12.18)

## 一、設置宗旨

在數位匯流的潮流之下，無論是數位原生世代或數位移民都需要理解多元敘事的知識與媒材特質，以貼切適當的語言和邏輯進行溝通述說，讓知識的取得、傳播、生產和應用能更貼近敘說對象及敘事場域。基於此，跨領域學院特別規劃本微學程，讓本校學生培育運用各類敘事載體與數位平台，展現多元敘事溝通、表達和敘說故事的能力。

## 二、修業規定

凡本校學生皆可修習本微學程。本微學程需修習 6 學分，學生可自行從本微學程規劃表中修讀所需課程，凡選修本微學程開設課程合計達 6 學分以上，且修習課程中至少需包含應用課程 2 學分者，得取得本微學程。

## 三、預期成效

學生修習完本學程後，將具備媒體素養、數位敘事與跨界溝通之基礎能力，除能培育學生之第二專長，也能讓學生能順應新媒體的發展趨勢，將所學的多元能力，在原有的專業領域中產生催化的效果。

## 四、適用申請學期

自 112 學年度第 2 學期起適用

## 五、學程負責老師及洽詢方式

通識教育中心 邱佳慧老師

連絡電話：(02)2736-1661 分機 2676

電子郵件：thera@tmu.edu.tw

六、課程規劃表

課程屬性	科目名稱	課號	開課單位	選別	學分	備註
基礎	媒體識讀	00000918	通識教育中心	選	2	遠距
	醫用台語與生活	00000658	通識教育中心	選	2	
	你說故事我行銷	00000931	通識教育中心	選	1	
	公共討論與審議操作工作坊	00000843	通識教育中心	選	1	
	VR 中的情境式溝通與敘事工作坊	00000840	通識教育中心	選	1	
	綠色樂活地圖設計工作坊	00000878	通識教育中心	選	1	
	以敘事與沉浸體驗揭開醫院神秘的面紗：淺談病人安全及品質	數位自學	臺北醫學大學	選	0.5	中文
核心	視頻遊戲的故事與敘事發展	數位自學	California Institute of the Arts	選	1	全英語
	你應該知道的失智症	數位自學	臺北醫學大學	選	0.5	中文
	跨媒體講故事：敘事世界，新興技術和全球讀者	數位自學	University of New South Wales	選	2	全英語，併列國際影響力微學程基礎
	樂齡運動指導—動健遊程	XB500011	跨領域學院	選	2	
	數位問卷工作坊	XB500051	跨領域學院	選	0.5	
	數位攝影工作坊	XB500052	跨領域學院	選	1	
應用	同理溝通設計與危機處理	XB500122	跨領域學院	選	2	遠距
	當科技遇上敘事醫學	XB500123	跨領域學院	選	2	遠距
	醫用台語與敘事媒體	XC300011	跨領域學院	選	2	